

ERFGOEDWEEK – DE NACHT

Een virtueel museumbezoek met atelier voor 2^{de} en 3^{de} graad lager onderwijs

HANDLEIDING VIDEO

- Het filmpje kan afgespeeld worden op een groot scherm met beamer of op een groot televisiescherm of smart tv.
- Pas de resolutie aan op het scherm zodat je scherp beeld krijgt. (Bij de video onderaan rechts op het tandwiel klikken en kwaliteit aanpassen naar 540p of 720p)
- Bij dit virtuele museumbezoek komen er 7 kunstwerken aan bod met daarbij meestal een korte opdracht. Daarna volgt een ateliermoment.
- De leerlingen kunnen deelnemen vanop hun eigen plekje of je kan zelf kiezen hoe je de klasopstelling organiseert.
- Het filmpje is bedoeld als instrument... als leerkracht kies je zelf hoe je het bespeelt! Het is wel belangrijk om het filmpje zelf vooraf te bekijken.
 - Zo kan je vooraf bepalen waar je op pauzes drukt voor opdrachten/besprekingen
 - Zo ben je beter voorbereid om in te spelen op je klasgroep door bv opdrachten aan te passen of toe te voegen
- Bij elk kunstwerk wordt er gestart met een korte uitleg, beschrijving van het werk, waarbij de kinderen worden uitgenodigd om samen met de gids naar het werk te kijken, luidop een antwoord te geven of 'live' met de gids mee te doen. (geluiden-"bad", tekenen, de betekenis of symboliek bedenken, ...)
- Naar eigen aanvoelen kan je steeds op 'pauze' drukken. Dit zijn momenten waarbij je met de klas dingen kan verzinnen, vertellen, tekenen, ideeën geven, ...

HANDLEIDING ATELIER

- Verdeel de klas in 2. Elke groep start met 1 van de 2 technieken. Na leuk experimenteren met de ene techniek, kan er gewisseld worden met de andere groep, zodat iedereen van beide technieken kan proeven. 😊



OVERZICHT MATERIALEN te VOORZIEN TIJDENS DE VIRTUELE MUSEUM-TOCHT

- potlood (of ander tekenmateriaal) en papier (papier, formaat naar keuze)

OVERZICHT MATERIALEN ATELIER die mu-zee-um voorziet

Techniek 1 : raamstickerverf

- Een plasticke per persoon
- Zwarte contour stickerverf
- Geleurde (invul) stickerverf

Techniek 2: aquarel wasco

- aquarelpapier
- aquarel wasco
- enkele extra plasticjes om mee te drukken

OVERZICHT MATERIALEN ATELIER die de klas voorziet

- Waterpotjes
- Schort
- ev. Tape om het papier vast te maken aan de tafel
- tafelbescherming
- ev. Vodge of keukenpapier
- Eventueel achtergrondmuziek: suggestie "Halloween Music – Haunted Realms of Halloween" (Youtube)

WELKE KUNSTWERKEN KOMEN AAN BOD?



Léon Spilliaert
"Karaf op Nachttafel"
1909-1909



Léon Spilliaert
"Strand bij maneschijn"
1908



Léon Spilliaert
"De Windstoot"
1904



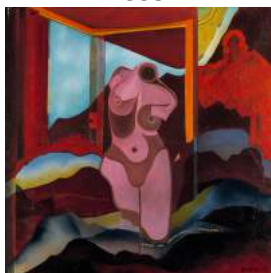
Léon Spilliaert
"De gewaden"
1912



Léon Spilliaert
"Bomen"
1938



Léon Spilliaert
"De vuurtoren"
1910



Matthijs, Danny
"Alleen jij kan de nacht veranderen in dag"
1970